

# Das wissenschaftliche Bibellexikon im Internet

(WiBiLex)

## Sodom und Gomorra

Ernst Axel Knauf

erstellt: Januar 2007

Permanenter Link zum Artikel:  
<http://www.bibelwissenschaft.de/stichwort/29019/>

# Sodom und Gomorra

Ernst Axel Knauf



Abb. 1 Die Zerstörung von Sodom und Gomorra; Lot und seine Töchter fliehen (Albrecht Dürer; 1498).

Sodom und Gomorra (Gen 19) sowie Adma und Zebojim gelten im Alten Testament als Orte der Sünde, die von Gott zerstört wurden. Sie sollen im Bereich des Toten Meers gelegen haben, in dem Gebiet, das Abrahams Neffe → [Lot](#) nach [Gen 13,10-12](#) besiedelte.

## 1. Die Belege, ihre Herkunft und Chronologie

Die Namen der vier untergegangenen „Städte Lots“ kommen erst in späten Texten zusammen vor ([Gen 10,19](#); [Gen 14,2-8](#); [Dtn 29,23](#)). Sonst zerfallen sie in zwei Gruppen: Adma und Zebojim ohne Sodom und Gomorra ([Hos 11,8](#)) oder Sodom und Gomorra ohne Adma und Zebojim ([Gen 13,10-13](#); [Gen 14,10-22](#); [Gen 18,16-19,28](#); [Dtn 32,32](#); [Jes 1,9-10](#); [Jes 3,9](#); [Jes 13,19](#); [Jer 23,14](#); [Jer 49,18](#); [Jer 50,40](#); [Ez 16,46-56](#); [Am 4,11](#); [Zef 2,9](#); [Klgl 4,6](#)). Während die „Südreichstradition“ von Sodom und Gomorra breit belegt ist, steht für die „Nordreichstradition“ von Adma und Zebojim nur ein Vers Hoseas zur Verfügung.

### 1.1. Sodom und Gomorra

Gomorra wird immer nur zusammen mit Sodom genannt, Sodom steht hingegen oft allein. Die – wahrscheinlich Jerusalemer – Tradition handelte ursprünglich von einem Strafgericht des Sonnengottes (Keel; Janowski), des Hüters der Gerechtigkeit, an einer exemplarisch sündhaften Stadt oder Gruppe von Städten. Sie will die Existenz des Toten Meeres und der umliegenden Landschaft damit erklären, dass dieser Gott hier die Erde „umgestülpt“ habe ([Gen 19,21-29](#); [Dtn 29,22](#); [Am 4,11](#); [Klgl 4,6](#)). Ein arabischer Geograph beschreibt das Gebiet zutreffend als „Hölle auf Erden“: Hier tritt das Innere der Erde, wie Asphalt und Schwefelquellen, zutage, hier quillt das lebensfeindliche Urmeer ([Gen 6,11](#)) an die Oberfläche. Und dieser Kontext steht in starkem Kontrast zur tropischen Vegetation der Oasen, die das Tote Meer umgeben (Jericho, En Gedi, Kallirhoë).

Die besonders schwere Sünde von Sodom wird von den biblischen Texten ganz verschieden konkretisiert: z.B. Hochmut und Geiz ([Ez 16,49](#)) oder Bruch der Gastfreundschaft (Gen 19, als Gegensatz zu Abraham in Gen 18 konstruiert). Der sexuelle Aspekt wird erst in der christlichen Tradition ab Augustin wichtig genommen, wobei verschiedene Kulturen bis heute unter „Sodomie“ Verschiedenes verstehen (im Englischen: Analverkehr; im Deutschen: Sexualverkehr mit Tieren).



Abb. 2 Die unwirtliche Landschaft am Toten Meer.

Dass die Sodom-Tradition älter ist als die → [Abrahamgeschichte](#), zeigt [Ez 16,46-58](#), denn erstens will → [Ezechiel](#) von Abraham und seinen Tradenten nichts wissen ([Ez 33,24](#)), zweitens hätte er sich die Sünde von Gen 19 kaum entgehen lassen, wenn er sie gekannt hätte, und drittens schließt die Erzählung Gen 19 jeden Gedanken an eine Wiederherstellung Sodoms ([Ez 16,55](#)) aus. In der im 6. Jh. v. Chr. um Abraham erweiterten Vätergeschichte dient Sodom der dramatischen Ironie (Lots Habgier in [Gen 13,10-12](#) erweist sich als kurzsichtig, sein Reichtum als unbeständig). Mit dem Kontrast des vorbildlichen Landbewohners Abraham mit den ruchlosen Städtern hat die Erzählung aber wohl auch das verwüstete Jerusalem der Exilszeit vor Augen und denkt bei „Lot“ vielleicht auch an die Landjudäer, die nach 597 v. Chr. in die Stadt gezogen waren (vgl. [Ez 11,1-12](#)), um dann 588-586 umzukommen oder deportiert zu werden. Die Gleichsetzung von Jerusalem mit Sodom vollziehen auch [Jes 1,10-11](#); [Jes 3,9](#); [Jer 23,14](#), wobei es sich bei den Jesaja-Texten um frühestens exilische Fortschreibungen handelt.

## 1.2. Adma und Zebojim

Über die beiden Orte ist nichts weiter bekannt, als dass sie Ende des 8. Jh.s v. Chr. in Nordisrael als Paradebeispiele für gründlich zerstörte Städte dienen konnten ([Hos 11,8](#)), wie Arbel (Irbid oder Arbela / Galiläa?) in [Hos 10,14](#). An zerstörten Städten hatte Israel besonders nach dem Feldzug → [Tiglat-Pileasers III.](#) 733 v. Chr. keinen Mangel. Die Namen weisen lediglich auf verschiedene ökologische Kontexte hin: „Ackerkrum“ und „Gazellherdingen“.

## 2. Historischer Hintergrund

So sinnlos die archäologische (oder geologische) Suche nach einer „Pentapolis“ von Sodom (mit Bela = → [Zoar](#) als fünftem Ort; [Gen 14,8-9](#); [Weish 10,6](#)) ist, so wird sie doch immer wieder versucht. Die Fünffzahl ist durch die Verbindung der Sodom-Tradition mit der Lot-Tradition (Gen 13; Gen 19) und deren Haftpunkt Zoar (*Zoara*, *Ġor es-Šāfi*) entstanden, also durch die Verbindung von zwei mal

zwei exemplarisch untergegangenen Städten mit einer fünften, die zumindest vom 7. Jh. v. Chr. bis zur Gegenwart kontinuierlich, wenn auch bisweilen spärlich besiedelt war. Damit besteht kein Grund, die Suche nach Sodom auf das flache und zur Zeit wieder einmal, wie schon öfters in den letzten 5000 Jahren, fast ganz verschwundene Südbecken des Toten Meeres zu beschränken. Je tiefer auf dem Grund des Meeres man die Lage von Sodom annimmt, umso mehr folgt man der Intention der alten Tradition. Das Tote Meer als ganzes trägt den schönen arabischen Namen *baḥr / buḥairat Lūt* „Meer / Meerchen Lots“. Ein geologisches katastrophales Ereignis, auf das die Entstehung des tiefstgelegenen Sees der Erde zurückginge, hat es nicht gegeben (sieht man von der Entstehung des syrisch-afrikanischen Grabenbruchs ab, die sich ohne jegliche menschliche Zeugenschaft abspielte und mit der Tektonik der arabischen und mediterranen Platten zusammenhängt). Das Tote Meer ist der Überrest eines prähistorischen Sees, des Lisan-Sees, der einmal von → [Hazor](#) bis nahe → [Elat](#) reichte. Konstellationen von fünf bedeutenden Siedlungsplätzen, z.B. aus dem 3. Jahrtausend v. Chr., um den *Ġor es-Ṣāfī* herum sind für die Entstehung der Sodom-Tradition, zu der die Zahl 5 ursprünglich nicht gehört, ebenfalls bedeutungslos.

Zur Rezeption von Sodom und Gomorra im Film s. → [Bibelfilme](#).

[Angaben zu Autor / Autorin finden Sie hier](#)

# Empfohlene Zitierweise

Knauf, Ernst Axel, Art. Sodom und Gomorra, in: Das Wissenschaftliche Bibellexikon im Internet ([www.wibilex.de](http://www.wibilex.de)), 2007

## Literaturverzeichnis

Datenbank [Ortsangaben der Bibel \(odb\)](#)

### 1. Lexikonartikel

- Neues Bibel-Lexikon, Zürich u.a. 1991-2001
- The Anchor Bible Dictionary, New York 1992
- Religion in Geschichte und Gegenwart, 4. Aufl., Tübingen 1998-2007

### 2. Weitere Literatur

- Brunner, H., 1988, Gen 19 und das „Frauenverbrechen“, BN 44, 21-22
- Janowski, B., 1989, Rettungsgewißheit und Epiphanie des Heils. Das Motiv der Hilfe Gottes „am Morgen“ im Alten Orient und im Alten Testament. Band I: Alter Orient (Wissenschaftliche Monographien zum Alten und Neuen Testament 59), Neukirchen-Vluyn
- Keel, O. / Küchler, M., 1982, Orte und Landschaften der Bibel II, Göttingen, 247-257
- Letellier, R.I., 1995, Day in Mamre, Night in Sodom. Abraham and Lot in Genesis 18 and 19 (Biblical Interpretation Series 10), Leiden
- Loader, J.A., 1990, A Tale of Two Cities. Sodom and Gomorrah in the Old Testament, Early Jewish and Early Christian Traditions (Contributions to Biblical Exegesis and Theology 1), Kampen
- Noort, E. van / Tigchelaar, E. (Hg.), 2004, Sodom's Sin. Genesis 18-19 and Its Interpretations (Themes in Biblical Narrative. Jewish and Christian Traditions 7), Leiden

## Abbildungsverzeichnis

- Abb. 1 Die Zerstörung von Sodom und Gomorra; Lot und seine Töchter fliehen (Albrecht Dürer; 1498).
- Abb. 2 Die unwirtliche Landschaft am Toten Meer. © Deutsche Bibelgesellschaft, Stuttgart

## Impressum

Herausgeber:

Alttestamentlicher Teil  
Prof. Dr. Michaela Bauks  
Prof. Dr. Klaus Koenen

Neutestamentlicher Teil  
Prof. Dr. Stefan Alkier

„WiBiLex“ ist ein Projekt der Deutschen Bibelgesellschaft

Deutsche Bibelgesellschaft  
Balingen Straße 31 A  
70567 Stuttgart  
Deutschland

[www.bibelwissenschaft.de](http://www.bibelwissenschaft.de)